

Openingswoord

Persephone vzw is een organisatie door en voor vrouwen met een handicap of invaliderende chronische ziekte.

Onze missie is elkaar stimuleren en inspireren. Bovendien doen we aan belangenbehartiging en sensibilisatie.

Wij werken aan de beweging van stereotypen naar een volwaardig burgerschap. En ons motto is: Wij kunnen verbazend veel!

Sprekers: Ann Van den Buys, Rita Mampaey

Foto's: Rita Mampaey



Bewogen Dromen

Persephone vzw nodigde choreografe Nelle Hens uit in huis. Al dansend ontmoetten ze elkaar en bewogen in de stilte van hun dromen.

De kortfilm 'Bewogen Dromen' is een productie van ONT MOET in samenwerking met filmartieste Sarah Lederman.

Met Ann Van den Buys, Paula Coppens, Ria Van Meenen, Marijke Dierckx, Marlies Ruebens, Tess Van Deynse, Rita Mampaey, Karla Persyn, Manuella Ploegh, Elisabeth Kinnaer, Rachel Brams

Concept en dans: Nelle Hens

Film: Sarah Lederman



Stereotypen

Over mannen en vrouwen met een handicap bestaan veel stereotypen. Wie stereotiep denkt, is zich doorgaans van geen kwaad bewust. Die denkbeelden houden mensen echter wel klein.

Om daar iets aan te veranderen, richtten wij in 1995 Persephone op, de eerste en nog steeds enige vereniging voor en door vrouwen met een handicap in België. Wij leveren pionierswerk!

Spreker: Rita Mampaey

Lijflied

Een lijflied zegt iets over het doel en de bezieling van de mensen.

Persephone vzw is als vereniging uitermate begaan met de lichamelijke integriteit van vrouwen met een handicap. Geweld op 'ons' lijf keuren we ten stelligste af. Tegelijk is voor mensen met een beperking het lichaam vaak een bron van zorgen (mobiliteit, gezondheid, welbevinden ...) We beschermen ons lijf, maar ons lijf is ook een uitdaging op zich ... 'Lijflied' kwam tot stand in samenwerking met Bruno Verheyden.

Spreker: Ria Van Meenen

Muzikanten: Rita Mampaey, Karla Persyn, Manuella Ploegh, Nadine Smet, Paula Coppens, Ann Van den Buys, Marijke Dierckx, Ria Van Meenen

Dans en begeleiding: Nelle Hens

Muziek en begeleiding: Bruno Verheyden

Over de Artiesten

ONT MOET werd geïnitieerd door Nelle Hens in 2018 en is zowel een artistieke praktijk als een samenwerkingsverband. Centraal staat daarbij een gezamenlijke fascinatie voor beweging en dans en noties als creativiteit, zelfzorg en uitwisseling. nellehensblog.com

Nelle Hens is gefascineerd door het belang van zelfzorg en uitwisseling. Als danseres en choreografe verdiept ze haar artistieke praktijk en is actief in het maken van artistieke en socio-artistieke producties.

Sarah Lederman is gespecialiseerd in intieme documentaire en fictiefilms in Brussel. Sarah voedt de beelden die ze maakt door nieuwsgierigheid en verhalen vertellen.

Bruno Verheyden heeft als amateur-muzikant een passie voor het maken van gelegenhedsliedjes, samen met betrokkenen en meestal op bestaande melodieën.

Rita Mampaey is lid van Persephone sinds 1999. Ze heeft zware dyslexie. Fotograferen en filmen is voor haar schrijven met licht. Zo maakt ze zonder woorden duidelijk wat ze wil zeggen.

